

ASSOCIATION **CRESCENDO**
pour le développement des musiques progressives



FESTIVAL INTERNATIONAL
DE
JAZZ-ROCK / ROCK PROGRESSIF

CRESCENDO

GUYANE

Festival de JAZZ ROCK & ROCK PROGRESSIF

BEARDFISH (SUEDE)
KARCIJUS (CANADA)
CINQUILLO (GUYANE)
GENS DE LA LUNE (FRANCE)
SPECIAL PROVIDENCE (HONGRIE)
KOMANTI (GUYANE)

Les **21 et 22 OCTOBRE**
à
MONTSINERY-TONNEGRANDE
dès 18H00

6 CONCERTS GRATUITS

En plein air – vue sur le fleuve – village artisanal

Parking Gratuit et Restauration sur place

RENSEIGNEMENTS
06 94 20 15 75
ou
06 94 12 27 07
www.FESTIVAL-CRESCENDO.com





FESTIVAL INTERNATIONAL
DE
JAZZ-ROCK / ROCK PROGRESSIF

Pour sa première édition, le festival **CRESCENDO GUYANE** vous propose six groupes de très grande qualité. Découverte ou redécouverte de grands moments de Jazz-Rock et de Rock Progressif, ce festival vous donne l'occasion de vous familiariser avec un **patrimoine musical**. Une scène de 150m², installée **au bourg de Montsinéry**, face à la rivière éponyme, vous présentera les univers variés et imagés des groupes. Un village artisanal animera le site durant les deux jours du festival qui se tiendra les 21 et 22 octobre prochains. **CRESCENDO GUYANE**, c'est un festival international de Rock Progressif inédit! Un festival pour vous ravir les sens et vous enrichir d'une culture incomparable à l'instar de son grand frère à Saint-Palais-Sur-Mer (France métropolitaine, Charente-Maritime).

Ce festival est né de la passion de bénévoles désireux de faire partager une musique exceptionnelle et des échanges entre artistes, amateurs, professionnels et bien entendu le grand public!

Tous les concerts sont **gratuits**, y compris ceux des Master Classes.



Scène du festival CRESCENDO, Saint-Palais-Sur-Mer, août 2011.



FESTIVAL INTERNATIONAL
DE
JAZZ-ROCK / ROCK PROGRESSIF

BEARDFISH (Suède)



La gaîté et l'énergie forgent leur musique ponctuée de clins d'œil et humour. **BEARDFISH**, le groupe qui souffle de la bonne humeur! Nouvelle coqueluche scandinave progressive nostalgique du Rock, BEARDFISH rabâche les glorieuses années du genre et nous propose des oeuvres originales, ambitieuses et personnelles, d'inspirations à la fois seventies et actuelle. Ils semblent affectionner les prestations délurées de Frank Zappa, mais n'oublie pas pour autant les élans symphonico-mélodiques de Yes. Leurs compositions sont soignées et dominées par un chant expressif et théâtral (Rikard Sjöblom, ci-contre), apportant une dimension émotive indéniable à l'ensemble.



FESTIVAL INTERNATIONAL
DE
JAZZ-ROCK / ROCK PROGRESSIF

KARCIUS (Canada)



Quatuor instrumental de haute volée, KARCIUS se promène sur des terres jazz et rock en ayant volontairement fait abstraction du chant. Les québécois ayant fait ce choix artistique n'appauvrissent en rien leurs discours, bien au contraire ! Leur talent d'instrumentiste leur permet de mettre en avant une musique au propos toujours inspiré et original. Présent sur la scène de Crescendo en France métropolitaine (Saint-Palais-sur-Mer) en 2007, la fièvre KARCIUS est prête à venir mettre le feu sur celle de Crescendo Guyane ! Un cocktail détonnant !



FESTIVAL INTERNATIONAL
DE
JAZZ-ROCK / ROCK PROGRESSIF

CINQUILLO (Guyane)



Le mélange entre la tradition et la musique contemporaine dans un même creuset. Son nom renvoie aux formules rythmiques venues d'Afrique, incorporées à la culture musicale sud-américaine et celle du sud du bassin caraïbéen. Il s'agit de tous les rythmes à cinq battements dont fait notamment partie la « clave » de cubaine et le « Ti-Bwa » des musiques créoles. Ainsi, le son du tambour traditionnel et les percussions sont les éléments fondamentaux des morceaux qui vous seront présentés. Venus d'univers divers et variés, les cinq membres du groupe unissent leur talent et leurs expériences dans une culture créole qui leur tient à cœur. Tous ont cependant un point commun : l'influence notable du jazz dans leurs compositions. Un vrai régal pour les oreilles !



FESTIVAL INTERNATIONAL
DE
JAZZ-ROCK / ROCK PROGRESSIF

GENS DE LA LUNE (France)



Une légende comtoise contait que naguère à Champey, Dame Lune, d'humeur coquine, fit croire au feu sur la colline. Les villageois, armés de sceaux, coururent au bois y jeter l'eau. Curés, valets, gueux et trouvères penauds alors s'en retournèrent ; mais l'histoire ne nous dit pas que de la lune ce soir là cinq étranges personnages firent en secret le voyage, se mêlèrent à la population et profitèrent de l'occasion pour observer les habitants qui, ahuris en les voyant, ne savaient dire que **C'no péran** ! Ce groupe, mené par **Francis Descamps** (ex Ange), raconte des histoires féeriques, mélancoliques et romantiques. Pour tous les mélomanes, leurs compositions vous fera voyager, loin, très loin, jusque vers la lune...



FESTIVAL INTERNATIONAL
DE
JAZZ-ROCK / ROCK PROGRESSIF

SPECIAL PROVIDENCE (Hongrie)



La Hongrie à l'honneur sur le festival Crescendo ! Le rythme jazz-rock vous attend avec ces derniers. Leurs deux premiers albums *Space Café* (2007) et *Labyrinth* (2008), encensés par les critiques sont la preuve vivantes de compositions étonnantes, incomparables et hypnotiques. Leur technique laisse pantois. Entre leurs mains expertes, les instruments prennent vie sous vos yeux. Lorsque l'on plonge dans cette élixir, il n'est plus possible de s'en détacher ! Un superbe concert qui vous est proposé sur la scène de Crescendo Guyane !



FESTIVAL INTERNATIONAL
DE
JAZZ-ROCK / ROCK PROGRESSIF

KOMANTI (Guyane)



KOMANTI, ou "l'esprit de la révolte", comme on l'appelle en pays Saramaca. Ce même esprit qui fait se rebeller l'esclave contre ce qui l'opprime et l'entrave dans sa liberté. Un refus catégorique de la domination qui les a amené à recréer des styles et des langues d'un nouveau genre. Fusionnant à merveille le Jazz au Drum'n'Bass, l'Afrobeat au Rock, KOMANTI fait s'effacer les frontières entre les pays par sa diversité musicale. Tradition et modernité se trouvent de cette façon mélangées. Les influences de KOMANTI sont bien évidemment variées : King Crimson, Rage Against The Machine, Miles Davis, High Tone, Ez3kiel... Pour résumer, un style électro-jazz, visuellement rehaussé par les projections vidéos artistiques effectuées par Damien Denis.



FESTIVAL INTERNATIONAL
DE
JAZZ-ROCK / ROCK PROGRESSIF

LES DATES DES CONCERTS

FESTIVAL **CRESCENDO GUYANE**

"AUTOUR DU FESTIVAL"

MASTER CLASSES À PARTIR DE 18H00

MARDI 18 OCTOBRE

KARCIUS À L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE CAYENNE

MERCREDI 19 OCTOBRE

KARCIUS À L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE KOUROU

KARCIUS EN CONCERT À L'ALTERNATIVE À 21H30

"SOIRÉE D'OUVERTURE"

RESTAURANT "TI PUNCH" AU ZOO DE GUYANE

JEUDI 20 OCTOBRE

KARCIUS (CANADA) À 21H30

"FESTIVAL CRESCENDO GUYANE"

À MONTSINERY-TONNEGRANDE

VENDREDI 21 OCTOBRE

KOMANTI (GUYANE) À 19H00

SPECIAL PROVIDENCE (HONGRIE) À 21H00

GENS DE LA LUNE (FRANCE) À 23H00

SAMEDI 22 OCTOBRE

CINQUILLO (GUYANE) À 19H00

KARCIUS (CANADA) À 21H00

BEARDFISH (SUÈDE) À 23H00

GRATUITS

CONCERTS



FESTIVAL INTERNATIONAL
DE
JAZZ-ROCK / ROCK PROGRESSIF

MASTER CLASSES

L'Association Crescendo Guyane organise des **Master Classes** dans le cadre du festival éponyme qui se tiendra les 20 et 21 octobre 2011. Il s'agit de présenter le groupe **KARCIUS** (Canada) lors de rencontres avec le public professionnel et amateur les mardi 18 octobre et mercredi 19 octobre 2011 dans les écoles de musique de **KOUROU** et **CAYENNE** selon l'organisation qui suit :

Mardi 18 octobre 2011 (18h - 20h) :	KARCIUS à KOUROU
Mercredi 19 octobre 2011 (18h - 20h) :	KARCIUS à CAYENNE



La journée du 19 octobre se terminera par un **concert de KARCIUS à L'Alternative (KOUROU)** à partir de **21h30**.

L'association souhaite ainsi donner la parole à des groupes d'une nouvelle génération et leur offrir l'occasion de s'exprimer en dehors des grands concerts. Le contact avec le public professionnel et amateur sera plus intime, ce qui permettra à ce dernier de proposer aide et conseils et de recevoir en retour les idées et inspirations des membres du groupe présenté.



FESTIVAL INTERNATIONAL
DE
JAZZ-ROCK / ROCK PROGRESSIF

CONTACTS



Contacts :

www.festival-crescendo.com

Association Crescendo Guyane
Pour le développement des musiques progressives

Festival international de Rock Progressif

Association Crescendo Guyane

15 rue L'ilet La Mère

Lotissement Grand Rorota

97 354 Remire-Montjoly

GUYANE

<u>Président</u>	Éric Bonheur	06.94.40.19.40	eric.bonheur@only.fr
<u>Vice Président</u>	Philippe Castorix	06.94.95.85.83	philippe372@hotmail.com
<u>Secrétaire & Directeur artistique</u>	Sébastien Monteaud	06.94.23.68.93	festival.crescendo@laposte.net
<u>Trésorier</u>	Vincent Orosa Cabana	06.94.41.76.54	zdoufie@yahoo.fr